

У Вечного огня

Как мы уже сообщали, на бульваре Героев начались работы по установке скульптурного рельефа над Вечным огнем. Ведет их группа мастеров-чеканщиков. Наш корреспондент попросил руководителя группы Владимира ГИЦЕПКО ответить на несколько вопросов.

— Кто входит в состав вашей бригады?

— нас четверо: В. Родионов, А. Ивлев, Н. Степин и я. Работаем вместе не первый год, и нас еще больше сдружило то время, в течение которого мы выполняли ответственный заказ Новокузнецка. Он помог нам отточить свое мастерство, узнать много интересного о вашем городе.

— Вы представляете Калужскую скульптурную фабрику. Расскажите, пожалуйста, о ней.

— Таких предприятий в Союзе всего четыре. Калужане занимаются чеканкой, льют бетонные фигуры, изготавливают мелкую скульптуру. Наши работы можно увидеть в Прибалтике, Киргизии, Москве, Минске. Сейчас коллектив выполняет заказ для тюменцев.

— Что вы можете сказать о работе, выполненной для бульвара Героев?..

— Заказ был нелегким не только по своим масштабам, но и сложности: многие детали получили почти скульптурное воплощение. Сам процесс изготовления подобных рельефов весьма сложен и насчитывает около десятка операций: от глиняной лепки до чеканки по меди. Только ею мы занимались полтора года, а начиная с мая буквально дневали и ночевали в цехе. Валерий Родионов даже специальными наушниками обзавелся: такой гром стоял от наших молотков. Каждый работал над своей частью рельефа, отдельные фрагменты собирались в блоки-клеммы. И вот первые четыре вагона с чеканкой, а всего их должно быть шесть, прибыли в Новокузнецк. Все оформление Вечного огня — это более трехсот квадратных метров медного листа, общим весом около пяти тонн. Не зря наше искусство зовется монументальным.

— Чем вы заняты сейчас?

— Полным ходом идет подготовка. Клеммы с внутренней стороны укрепляем стальной арматурой, мастерим бандажи на несущей бетонной конструкции, к которым будут крепиться детали оформления. К установке уже готовы четыре клеммы, каждая из которых весит не менее шестисот килограммов. Думаем с понедельника начать монтаж. После того, как будет все готово, чеканку почищаем и покроем специальным составом, который придаст ей благородный оттенок. Нам нравится бульвар Героев и хочется, чтобы он был еще лучше.

— Кто вам помогает успешно справиться с этой задачей?

— Конечно, хозяева. Многие предприятия и организации города опекают сейчас наш объект. Ребята из ГПТУ-10, например, одними из первых пришли к нам на помощь, подтаскивали доски настила, охотно выполняли все наши поручения. От треста «Новокузнецкстрой» к нам «приставлен» Ю. Ф. Полосин, мастер на все руки, с которым мы уже успели подружиться. Он участвовал в сооружении бульвара с самого начала, что особенно ценно для нас. Хорошо знаем мы и архитектора «Кемеровогражданпроекта» Ю. М. Журавкова, одного из авторов мемориального комплекса, который украсил ваш молодой город.